

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ВІННИЦЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ імені МИХАЙЛА КОЦЮБИНСЬКОГО
ДРОГОБИЦЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ імені ІВАНА ФРАНКА
ПОЛТАВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ імені ВОЛОДИМИРА КОРОЛЕНКА
УМАНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ імені ПАВЛА ТИЧИНИ
ХМЕЛЬНИЦЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
НАВЧАЛЬНО-НАУКОВИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ ІНСТИТУТ імені В.О. СУХОМЛИНСЬКОГО
НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ КОРАБЛЕБУДУВАННЯ імені АДМІРАЛА МАКАРОВА



ПРОГРАМА

VI Всеукраїнської науково-практичної інтернет-конференції

**СУЧАСНІ ТЕНДЕНЦІЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ
ТРУДОВОГО НАВЧАННЯ ТА ТЕХНОЛОГІЙ, ПЕДАГОГІВ ПРОФЕСІЙНОЇ ОСВІТИ
І ФАХІВЦІВ ОБРАЗОТВОРЧОГО ТА ДЕКОРАТИВНОГО МИСТЕЦТВА:
ТЕОРІЯ, ДОСВІД, ПРОБЛЕМИ**

*присвячується 40 річниці з дня заснування
кафедри методики трудового навчання
Вінницького державного педагогічного університету
імені Михайла Коцюбинського*



30 жовтня 2025 року

ВІННИЦЯ – 2025



ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ КОМІТЕТ КОНФЕРЕНЦІЇ

Голова комітету

Лазаренко доктор педагогічних наук, професор, Заслужений працівник освіти
Наталія і науки України, ректор Вінницького державного педагогічного
Іванівна університету імені Михайла Коцюбинського

Співголова комітету

Коломієць доктор педагогічних наук, професор, Відмінник освіти України,
Алла проректор з наукової роботи Вінницького державного
Миколаївна педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського

Заступники голови комітету

Зузяк кандидат мистецтвознавства, доктор педагогічних наук, професор,
Тетяна декан факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій, професор
Петрівна кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та
безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного
університету імені Михайла Коцюбинського

Марущак кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри
Оксана образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки
Василівна життєдіяльності Вінницького державного педагогічного
університету імені Михайла Коцюбинського

Члени організаційного комітету

Соловей кандидат педагогічних наук, доцент, заступник декана факультету
Віктор мистецтв і художньо-освітніх технологій з наукової роботи, доцент
Володимирович кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та
безпеки життєдіяльності, Вінницького державного педагогічного
університету імені Михайла Коцюбинського

Коломієць кандидат педагогічних наук, професор, професор кафедри
Дмитро образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки
Іванович життєдіяльності Вінницького державного педагогічного
університету імені Михайла Коцюбинського

Гаркушевський кандидат технічних наук, доцент, доцент кафедри образотворчого,
Володимир декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності
Савич Вінницького державного педагогічного університету імені
Михайла Коцюбинського

Глуханюк кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри
Віталій образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки
Миколайович життєдіяльності Вінницького державного педагогічного
університету імені Михайла Коцюбинського



Голінська Тетяна Миколаївна	кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського
Іванчук Анатолій Васильович	кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського
Красильникова Ірина Валеріївна	кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського
Подолянчук Станіслав Вікторович	кандидат фізико-математичних наук, доцент, доцент кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського
Цвілик Світлана Дмитрівна	кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського
Шимкова Ірина Вікторівна	кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського
Шинін Олександр Степанович	Заслужений діяч мистецтв України, доцент, доцент кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, член Національної спілки художників України
Бабчук Юрій Миколайович	доктор філософії (PhD), доцент кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського
Гандзій Наталія Володимирівна	асистент кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського



ПОРЯДОК РОБОТИ КОНФЕРЕНЦІЇ

30 жовтня 2025 р. (четвер)

09.45-10.00 – Підключення та реєстрація учасників
10.00-10.30 – Відкриття конференції
10.30-13.00 – Пленарне засідання
13.00-16.00 – Секційні засідання

ТЕМАТИЧНІ НАПРЯМИ РОБОТИ КОНФЕРЕНЦІЇ

1. Психолого-педагогічні проблеми підготовки майбутніх учителів трудового навчання та технологій, педагогів професійної освіти, фахівців образотворчого і декоративного мистецтва в закладах вищої освіти.
2. Теоретичні й методичні аспекти формування у майбутніх учителів трудового навчання та технологій, педагогів професійної освіти, фахівців образотворчого і декоративного мистецтва професійної компетентності та її складових.
3. Сучасні технології формування в учнів закладів загальної середньої, професійної (професійно-технічної) освіти та закладів позашкільної освіти сфери культури предметних компетентностей у контексті технологічної, професійної та мистецької освіти.
4. Історія освіти та мистецтва України.

РЕГЛАМЕНТ

Доповідь на пленарному засіданні – до 15 хвилин
Наукові повідомлення на засіданнях секцій – до 10 хвилин
Виступи у дискусіях – до 5 хвилин



30 жовтня 2025 року (четвер)

ВІДКРИТТЯ КОНФЕРЕНЦІЇ

Покликання для підключення:

<https://meet.google.com/npv-jtbq-sox>

Номер телефону для приєднання до відеозустрічі: (GB) +44 20 3957 3867,

PIN-код: 406 837 714#

Інші номери телефонів: <https://tel.meet/npv-jtbq-sox?pin=2240978151675>

*(Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського,
Мистецький центр, Мала зала)*

10.00-10.30

Вітальне слово:

ЛАЗАРЕНКО

Наталія

Іванівна

Заслужений працівник освіти і науки України, доктор педагогічних наук, професор, ректор Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

КОЛОМІЄЦЬ

Алла

Миколаївна

доктор педагогічних наук, професор, Відмінник освіти України, проректор з наукової роботи Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

ЗУЗЯК

Тетяна

Петрівна

кандидат мистецтвознавства, доктор педагогічних наук, професор, декан факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій, професор кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

ГУРЕВИЧ

Роман

Семенович

Заслужений працівник народної освіти України, доктор педагогічних наук, професор, дійсний член (академік) Національної академії педагогічних наук України, академік Національної академії наук вищої освіти України, директор Наукового інституту аспірантури і докторантури Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

ПОДОЛЯК

В'ячеслав

Омелянович

кандидат педагогічних наук, професор, член-кореспондент Академії міжнародного співробітництва креативної педагогіки, Заслужений працівник Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, Відмінник народної освіти, Відмінник освіти України, м. Вінниця



30 жовтня 2025 року (четвер)

ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ

Покликання для підключення:

<https://meet.google.com/npy-jtbq-sox>

Номер телефону для приєднання до відеозустрічі: **(GB) +44 20 3957 3867**,

PIN-код: **406 837 714#**

Інші номери телефонів: <https://tel.meet/npy-jtbq-sox?pin=2240978151675>

(Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського,
Мистецький центр, Мала зала)

10.30-13.00

Модератори:

МАРУЩАК Оксана Василівна	кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця
СОЛОВЕЙ Віктор Володимирович	кандидат педагогічних наук, доцент, заступник декана факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій з наукової роботи, доцент кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності, Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Доповіді:

- 1. АНАЛІЗ КОНЦЕПТУАЛЬНИХ ЗАСАД ТЕХНОЛОГІЧНОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ У КОНТЕКСТІ РЕАЛІЗАЦІЇ ДЕРЖАВНОЇ ПОЛІТИКИ «ОСВІТА ДЛЯ ЖИТТЯ»**
ОРШАНСЬКИЙ Леонід Володимирович – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри технологічної та професійної освіти Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, м. Дрогобич
- 2. ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ ПЕДАГОГІВ У ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ**
АНДРОЩУК Ірина Василівна – доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри технологічної та професійної освіти і декоративного мистецтва, завідувач навчально-методичного відділу Хмельницького національного університету, м. Хмельницький



3. ТЕОРЕТИКО-МЕТОДИЧНИЙ АСПЕКТ ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ У МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ТЕХНОЛОГІЙ ЗАСОБАМИ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЇ ТВОРЧОСТІ

ТИТАРЕНКО Валентина Петрівна – доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавський національний педагогічний університет імені В.Г. Короленка, м. Полтава

4. ОСОБЛИВОСТІ ОРГАНІЗАЦІЇ ПІДГОТОВКИ ВЧИТЕЛІВ ТРУДОВОГО НАВЧАННЯ ТА ТЕХНОЛОГІЙ В УМОВАХ ВОЄННОГО СТАНУ

КІЛЬДЕРОВ Дмитро Едуардович – доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри технологічної освіти Українського державного університету імені Михайла Драгоманова, м. Київ

5. АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ СУЧАСНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ТРУДОВОГО НАВЧАННЯ ТА ТЕХНОЛОГІЙ

ЦИНА Андрій Юрійович – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава

6. ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ ЦИФРОВИХ ТЕХНОЛОГІЙ У ЗАКЛАДАХ ФАХОВОЇ ПЕРЕДВИЩОЇ ОСВІТИ: СТАН І ПЕРСПЕКТИВИ

ТКАЧУК Станіслав Іванович – доктор педагогічних наук, професор, декан факультету інженерно-педагогічної освіти, професор кафедри професійної освіти та технологій за профілями Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини, м. Умань

7. ТЕНДЕНЦІЇ РОЗВИТКУ ПРОФЕСІЙНОЇ І ТЕХНОЛОГІЧНОЇ ОСВІТИ В УКРАЇНІ

КУЛИК Євген Володимирович – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри професійної освіти, дизайну та безпеки життєдіяльності Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава

8. ІННОВАЦІЙНІ ОСВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ В ПРОФЕСІЙНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ СУЧАСНОГО ВЧИТЕЛЯ

ЛУП'ЯК Дмитро Миколайович – Заслужений вчитель України, учитель трудового навчання Комунального закладу «Вінницький ліцей №23», м. Вінниця

9. ТВОРЧО-ІНЖЕНЕРНА КОМПЕТЕНТНІСТЬ ЯК МЕТОДОЛОГІЧНА ОСНОВА ПРОФЕСІЙНОГО УСПІХУ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ТЕХНОЛОГІЙ

БАРТЮК Вікторія Володимирівна – учитель трудового навчання та технологій приватного закладу загальної середньої освіти II–III ступенів «Архітектурно-інженерний колегіум А+», м. Київ



СЕКЦІЙНІ ЗАСІДАННЯ

Секція I

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНІ ПРОБЛЕМИ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ТРУДОВОГО НАВЧАННЯ ТА ТЕХНОЛОГІЙ, ПЕДАГОГІВ ПРОФЕСІЙНОЇ ОСВІТИ, ФАХІВЦІВ ОБРАЗОТВОРЧОГО І ДЕКОРАТИВНОГО МИСТЕЦТВА В ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ

Модератор секції:

ЦВІЛИК кандидат педагогічних наук, доцент кафедри образотворчого,
Світлана декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності
Дмитрівна Вінницького державного педагогічного університету імені
Михайла Коцюбинського

ДОПОВІДІ:

- ПРОФЕСІЙНА ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ТЕХНОЛОГІЙ МАГІСТЕРСЬКОГО РІВНЯ: СУЧАСНІ ТЕНДЕНЦІЇ ТА ПЕРСПЕКТИВИ РОЗВИТКУ**
Нищак Іван Дмитрович – доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри технологічної та професійної освіти Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, м. Дрогобич
- ПРОГРЕСИВНИЙ ЗАРУБІЖНИЙ ДОСВІД ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ДЛЯ ТЕХНОЛОГІЧНОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ**
Цина Андрій Юрійович – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава
Белявський Дмитро Дмитрович – здобувач ступеню вищої освіти магістра факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава
- ВПЛИВ ІМІДЖУ СУЧАСНОГО ПЕДАГОГА НА ЕФЕКТИВНІСТЬ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ**
Самборська Олена Валентинівна – кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри технологічної та професійної освіти і декоративного мистецтва Хмельницького національного університету, м. Хмельницький
Глова Сергій Сергійович – здобувач ступеню вищої освіти бакалавра гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету, м. Хмельницький



4. ІННОВАЦІЙНІ ПІДХОДИ ВИКЛАДАННЯ ТРАДИЦІЙНОГО МИСТЕЦТВА В ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ

Зузяк Тетяна Петрівна – кандидат мистецтвознавства, доктор педагогічних наук, професор, декан факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій, професор кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

5. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ІНТЕГРАЦІЇ ГРАФІЧНОГО ДИЗАЙНУ В ТЕХНОЛОГІЧНУ ОСВІТУ

Пискун Оксана Миколаївна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри педагогіки, психології і методики технологічної освіти Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка, м. Чернігів

Кизима Микита Андрійович – здобувач ступеню вищої освіти магістра Навчально-наукового інституту професійної освіти та технологій Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка, м. Чернігів

6. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ПЕДАГОГІЧНОГО СПІЛКУВАННЯ ПРИ ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ТРУДОВОГО НАВЧАННЯ ТА ТЕХНОЛОГІЙ В ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ

Міщенко Олена Володимирівна – кандидат технічних наук, старший викладач кафедри технологічної та професійної освіти і декоративного мистецтва Хмельницького національного університету, м. Хмельницький

7. СУЧАСНІ ВИКЛИКИ ШКІЛЬНОЇ ПРОФОРІЄНТАЦІЇ В УМОВАХ РИНКУ ПРАЦІ

Соловей Віктор Володимирович – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Миросява Зух Олегівна – здобувачка ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

8. ІНТЕГРАЦІЯ АКТОРСЬКИХ ЗАСОБІВ У ФАХОВУ ПІДГОТОВКУ ВЧИТЕЛЯ: ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНИЙ АСПЕКТ

Швець Ірина Борисівна – Народна артистка України, професор, професор кафедри вокально-хорової підготовки, теорії та методики музичної освіти імені Віталія Газінського Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

9. ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ДО ФОРМУВАННЯ В УЧНІВ 5-6 КЛАСІВ ПІЗНАВАЛЬНОГО ІНТЕРЕСУ ЗАСОБАМИ ІНТЕГРАЦІЇ ЗМІСТУ НАВЧАННЯ ТЕХНОЛОГІЙ

Васильєв Віктор Ігорович – аспірант кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава



10. ПСИХОЛОГІЧНА ГОТОВНІСТЬ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ ОБРАЗОТВОРЧОГО ТА ДЕКОРАТИВНОГО МИСТЕЦТВА ДО САМОСТІЙНОЇ ТВОРЧОЇ ДІЯЛЬНОСТІ І ВИСТАВКОВОЇ ПРАКТИКИ

Марущак Оксана Василівна – кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

11. ПЕДАГОГІЧНА МАЙСТЕРНІСТЬ І НАСТАВНИЦТВО У СУЧАСНОМУ ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ

Голінська Тетяна Миколаївна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Борсук Віолета Миколаївна – здобувачка ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

12. ФОРМУВАННЯ ГОТОВНОСТІ ВЧИТЕЛІВ ТЕХНОЛОГІЙ ДО ВИКЛАДАННЯ У ВІЙСЬКОВИЙ ЧАС

Соловей Віктор Володимирович – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Бащенко Валентин Олександрович – здобувач ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

13. ПІДГОТОВКА МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ ТЕХНОЛОГІЙ ДО ФОРМУВАННЯ В УЧНІВ 5-9 КЛАСІВ ФІНАНСОВОЇ ГРАМОТНОСТІ

Воробйов Максим Вікторович – аспірант кафедри загальної педагогіки та андрагогіки Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава

Цина Валентина Іванівна – доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри загальної педагогіки та андрагогіки Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава

14. ПЕРСПЕКТИВИ ВИКОРИСТАННЯ ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ В ПРОЦЕСІ РЕАЛІЗАЦІЇ ХУДОЖНЬОЇ ОСВІТИ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ

Соловей Віктор Володимирович – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Грушко Руслан Сергійович – здобувач ступеню вищої освіти магістра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця



15. ТЕХНОЛОГІЧНА ОСВІТА ЯК ЧИННИК СОЦІАЛЬНО-ЕКОНОМІЧНОГО РОЗВИТКУ СУСПІЛЬСТВА

Лаутнер Дмитро Євгенійович – здобувач ступеню вищої освіти магістра факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава

Титаренко Ольга Олександрівна – кандидат сільськогосподарських наук, доцент, доцент кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава

16. ПЕДАГОГІЧНА ПРАКТИКА ЯК ПРОСТІР РОЗВИТКУ СОЦІАЛЬНИХ НАВИЧОК МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ ТЕХНОЛОГІЧНОЇ ОСВІТИ

Комашко В.С. – аспірант кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава

Титаренко Ольга Олександрівна – кандидат сільськогосподарських наук, доцент, доцент кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава

17. ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ У ФАХОВІЙ ПІДГОТОВЦІ ПЕДАГОГІВ МИСТЕЦЬКОЇ ГАЛУЗІ

Соловей Віктор Володимирович – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Сидоренко Олег Дмитрович – здобувач ступеню вищої освіти магістра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

18. ПЕДАГОГІКА НАТХНЕННЯ У МИСТЕЦЬКІЙ ОСВІТІ: РОЛЬ ОСОБИСТОСТІ ВИКЛАДАЧА ЯК ПРИКЛАДУ ТВОРЧОСТІ

Гандзій Наталія Володимирівна – асистент кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

19. ПРОБЛЕМИ ТА ШЛЯХИ УДОСКОНАЛЕННЯ ЕКОЛОГІЧНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ТЕХНОЛОГІЙ У ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ

Глуханюк Віталій Миколайович – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Загоруйко Богдан Миколайович – здобувач ступеню вищої освіти магістра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Яковець Вікторія Миколаївна – здобувачка ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця



20. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНИЙ СУПРОВІД РОЗВИТКУ ТВОРЧОЇ ОСОБИСТОСТІ ЗДОБУВАЧІВ В МИСТЕЦЬКІЙ ОСВІТІ

Голінська Тетяна Миколаївна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Перевознюк Анастасія Ігорівна – здобувачка ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця



Секція II

ТЕОРЕТИЧНІ Й МЕТОДИЧНІ АСПЕКТИ ФОРМУВАННЯ У МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ТРУДОВОГО НАВЧАННЯ ТА ТЕХНОЛОГІЙ, ПЕДАГОГІВ ПРОФЕСІЙНОЇ ОСВІТИ, ФАХІВЦІВ ОБРАЗОТВОРЧОГО І ДЕКОРАТИВНОГО МИСТЕЦТВА ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ТА ЇЇ СКЛАДОВИХ

Модератор секції:

МАРУЩАК Оксана Василівна – кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського

ДОПОВІДІ:

- ПРОФЕСІЙНА ПІДГОТОВКА ВЧИТЕЛІВ ТЕХНОЛОГІЙ У УМОВАХ СУЧАСНИХ ВИКЛИКІВ**
Титаренко Валентина Петрівна – доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, м. Полтава
Тереньтева Оксана Олексіївна – аспірантка кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, м. Полтава
- КОМПЕТЕНТІСНО ОРІЄНТОВАНЕ СТРУКТУРУВАННЯ НОВИХ ОСВІТНІХ ПРОГРАМ ЗІ СПЕЦІАЛЬНОСТІ А5.38 ПРОФЕСІЙНА ОСВІТА (ТРАНСПОРТ)**
Скварок Юрій Юліанович – кандидат технічних наук, доцент, проректор з науково-педагогічної роботи та інформатизації Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, м. Дрогобич
- ОСОБЛИВОСТІ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ТЕХНОЛОГІЧНОЇ ОСВІТИ: РЕАЛІЇ СЬОГОДЕННЯ**
Срібна Юлія Анатоліївна – кандидат педагогічних наук, доцент, декан факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, м. Полтава
- САМОРЕФЛЕКСІЯ ПЕДАГОГА ЯК ІНСТРУМЕНТ ВДОСКОНАЛЕННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ МАЙСТЕРНОСТІ ТА ПІДВИЩЕННЯ ЕФЕКТИВНОСТІ НАВЧАННЯ**
Андрущук Ірина Василівна – доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри технологічної та професійної освіти і декоративного мистецтва, завідувач навчально-методичного відділу Хмельницького національного університету, м. Хмельницький
Червонцев Дмитро Андрійович – здобувач ступеню вищої освіти бакалавра гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету, м. Хмельницький



5. РОЛЬ СУЧАСНИХ ТЕХНОЛОГІЙ У ФОРМУВАННІ ПРЕДМЕТНИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ МАЙБУТНІХ ПЕДАГОГІВ ПРОФЕСІЙНОГО НАВЧАННЯ ХАРЧОВОЇ ГАЛУЗІ

Дубова Наталія Вячеславівна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри професійної освіти та технологій за профілями Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини, м. Умань

Філімонова Ірина Афанасіївна – доктор філософії, доцент, доцент кафедри професійної освіти та технологій за профілями Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини, м. Умань

6. МЕТОДИЧНІ АСПЕКТИ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ТЕХНОЛОГІЙ ДО ДІАГНОСТУВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ І ВИХОВАННЯ СТАРШОКЛАСНИКІВ У ПРОФІЛЬНІЙ СЕРЕДНІЙ ТЕХНОЛОГІЧНІЙ ОСВІТІ

Цина Андрій Юрійович – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава

Бушмакін Олексій – здобувач ступеню вищої освіти магістра факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава

7. ФОРМУВАННЯ ЦИФРОВОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ ДЕКОРАТИВНОГО МИСТЕЦТВА ПІД ЧАС ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ У ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ

Самборська Олена Валентинівна – кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри технологічної та професійної освіти і декоративного мистецтва Хмельницького національного університету, м. Хмельницький

8. ФОРМУВАННЯ ПЕДАГОГІЧНОЇ КУЛЬТУРИ І ПРОФЕСІЙНОЇ ЕТИКИ МАЙБУТНЬОГО ВИКЛАДАЧА ЗАСОБАМИ ІКТ

Белан Тетяна Григорівна – кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри педагогіки, психології і методики технологічної освіти Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка, м. Чернігів

9. ПІДГОТОВКА БАКАЛАВРІВ ПРОФЕСІЙНОЇ ОСВІТИ ДО РОБОТИ В УМОВАХ ІНКЛЮЗИВНОГО НАВЧАЛЬНОГО СЕРЕДОВИЩА

Красильникова Ганна Володимирівна – доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри технологічної та професійної освіти і декоративного мистецтва Хмельницького національного університету, м. Хмельницький

10. МЕТОДИЧНІ АСПЕКТИ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ТЕХНОЛОГІЙ ДО ПЕДАГОГІЧНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ В ПРОФІЛЬНІЙ СЕРЕДНІЙ ОСВІТІ

Андрощук Ігор Петрович – доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри технологічної та професійної освіти і декоративного мистецтва Хмельницького національного університету, м. Хмельницький



11. ЦИФРОВІ ТЕХНОЛОГІЇ ЯК ЧИННИК ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ТРУДОВОГО НАВЧАННЯ ТА ТЕХНОЛОГІЙ

Цісарук Ірина Василівна – кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри теорії і методики трудового навчання та технологій Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка, м. Кременець

Цісарук Віталій Юрійович – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри інформаційних технологій та методики навчання інформатики Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка, м. Кременець

12. ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ МАЙБУТНІХ ВЧИТЕЛІВ ТЕХНОЛОГІЙ У ПРОЦЕСІ ОПАНУВАННЯ ТЕХНІК ХУДОЖНЬОЇ ОБРОБКИ МАТЕРІАЛІВ

Хренова Вікторія Валеріївна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри технологічної та професійної освіти і декоративного мистецтва Хмельницького національного університету, м. Хмельницький

Середа Вікторія Юріївна – здобувачка ступеню вищої освіти бакалавра гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету, м. Хмельницький

13. ОСОБЛИВОСТІ ВИКЛАДАННЯ ПРОЄКТНИХ ДИСЦИПЛІН В ПРОЦЕСІ ПІДГОТОВКИ БАКАЛАВРІВ ЗІ СПЕЦІАЛЬНОСТІ В2 ДИЗАЙН

Коваль Сергій Станіславович – кандидат фізико-математичних наук, доцент, завідувач кафедри дизайну Навчально-наукового гуманітарного інституту Національного університету кораблебудування імені адмірала Макарова, м. Миколаїв

14. ВИВЧЕННЯ БАКАЛАВРАМИ ПРОФЕСІЙНОЇ ОСВІТИ ПЛАТФОРМ WEBFLOW ТА FIGMA В НАВЧАЛЬНІЙ ДИСЦИПЛІНІ «ВЕБ-ДИЗАЙН»

Красильников Сергій Романович – кандидат технічних наук, доцент, доцент кафедри технологічної та професійної освіти і декоративного мистецтва Хмельницького національного університету, м. Хмельницький

15. ДОПОВНЕНА ТА ВІРТУАЛЬНА РЕАЛЬНІСТЬ У МИСТЕЦЬКО-ПЕДАГОГІЧНІЙ ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ ДЕКОРАТИВНОГО МИСТЕЦТВА

Соловей Віктор Володимирович – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Заруба Наталія Володимирівна – здобувачка ступеню вищої освіти магістра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця



16. ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ МАЙБУТНІХ ВЧИТЕЛІВ ТЕХНОЛОГІЙ ЗАСОБАМИ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА

Хренова Вікторія Валеріївна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри технологічної та професійної освіти і декоративного мистецтва Хмельницького національного університету, м. Хмельницький

Марчук Олеся Миколаївна – здобувачка ступеню вищої освіти бакалавра гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету, м. Хмельницький

17. МЕТОДИЧНІ Й ТЕХНІЧНІ АСПЕКТИ ЕЛЕКТРОННОГО НАВЧАННЯ ТЕХНОЛОГІЙ МАЙБУТНІХ ПЕДАГОГІВ ЗАСОБАМИ СИСТЕМИ УПРАВЛІННЯ НАВЧАННЯМ ILIAS

Гаркушевський Володимир Савич – кандидат технічних наук, доцент, доцент кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Цвілик Ростислав Олегович – здобувач ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Паламарчук Володимир Олександрович – здобувач ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

18. ІНТЕГРАЦІЯ ЕТНОДИЗАЙНУ ТА ТЕХНОЛОГІЧНОЇ ОСВІТИ ПРИ ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ

Срібна Юлія Анатоліївна – кандидат педагогічних наук, доцент, декан факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, м. Полтава

Кісточка Оксана Іванівна – здобувачка ступеню вищої освіти магістра факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава

19. ВИГОТОВЛЕННЯ НАСТІННОГО ГОДИННИКА З МЕТАЛУ У ФОРМІ ДЕРЕВА ЯК СПОСІБ ФОРМУВАННЯ ФАХОВИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ТЕХНОЛОГІЙ

Бохонько Євген Олександрович – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри технологічної та професійної освіти і декоративного мистецтва Хмельницького національного університету, м. Хмельницький

Магола Роман Сергійович – здобувач ступеню вищої освіти бакалавра гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету, м. Хмельницький

20. ІННОВАЦІЙНІ ПІДХОДИ ДО МЕТОДИЧНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ТЕХНОЛОГІЙ У СУЧАСНИХ РЕАЛІЯХ

Мельник Галина Миколаївна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри технологічної та професійної освіти Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, м. Дрогобич



21. РЕАЛІЗАЦІЯ МАЙБУТНІМИ ВЧИТЕЛЯМИ ТЕХНОЛОГІЙ ДИДАКТИЧНИХ ПРОЄКТІВ В МЕЖАХ НЕФОРМАЛЬНИХ ПРАКТИК ЗА ФАХОМ

Кудря Оксана Володимирівна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава

Овсій Євген Григорович – аспірант Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава

22. ВИКОРИСТАННЯ ПРОЄКТНИХ ТЕХНОЛОГІЙ ЯК ЗАСОБУ МІЖПРЕДМЕТНОЇ ІНТЕГРАЦІЇ У ПРОФЕСІЙНІЙ ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ТЕХНОЛОГІЙ

Марущак Оксана Василівна – кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Нестеренко Ярослав Сергійович – здобувач ступеню вищої освіти магістра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Степанюк Андрій Юрійович – здобувач ступеню вищої освіти магістра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

23. МЕТОДИКА ВПРОВАДЖЕННЯ НОВИХ ПРОГРАМНИХ ПРОДУКТІВ У ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ ТЕХНОЛОГІЧНОЇ ОСВІТИ

Титаренко Валентина Петрівна – доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, м. Полтава

Міннахматов Олександр Гамілевич – здобувач ступеню вищої освіти магістра факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава

24. РОЗВИТОК МОТИВАЦІЇ ДО ПРАЦІ ЧЕРЕЗ ІНТЕГРАЦІЮ НАВЧАЛЬНИХ І ПРАКТИКО-ОРІЄНТОВАНИХ ЗАВДАНЬ

Гриценко Лариса Олександрівна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава

Собакар Дмитро Сергійович – здобувач ступеню вищої освіти бакалавра факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава

25. РОЗВИТОК ТЕХНІЧНОГО ДИХАННЯ В ПРОЦЕСІ НАВЧАННЯ ГРИ НА САКСОФОНІ

Гнатенко Антон Володимирович – аспірант кафедри педагогіки і освітнього менеджменту Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Мозгальова Наталія Георгіївна – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри музичного та перформативного мистецтва Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця



**26. УЧАСТЬ У МИСТЕЦЬКИХ ТА ТВОРЧИХ ЗАХОДАХ, ЯК ЕЛЕМЕНТ ФОРМУВАННЯ
ФАХОВИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ ДИЗАЙНЕРА**

Данильченко Наталя В'ячеславівна – старший викладач кафедри дизайну
Навчально-наукового гуманітарного інституту Національного університету
кораблебудування імені адмірала Макарова, м. Миколаїв

**27. ПРОЄКТНА ТА ДОСЛІДНИЦЬКА ДІЯЛЬНІСТЬ ЯК ЗАСІБ РОЗВИТКУ ПРОФЕСІЙНИХ
НАВИЧОК ЗДОБУВАЧІВ МИСТЕЦЬКОЇ ОСВІТИ**

Голінська Тетяна Миколаївна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент
кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки
життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені
Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Барська Каріна Юріївна – здобувачка ступеню вищої освіти магістра
факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного
педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

**28. РОЗВИТОК ПЕДАГОГІЧНОГО МИСЛЕННЯ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ У КОНТЕКСТІ
НАУКОВО-ДОСЛІДНИЦЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ**

Титаренко Ольга Олександрівна – кандидат сільськогосподарських наук,
доцент, доцент кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського
національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава

29. КЛАСТЕРИ НАВЧАЛЬНОГО МАТЕРІАЛУ З ОСНОВ МАШИНОЗНАВСТВА

Іванчук Анатолій Васильович – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент
кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки
життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені
Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Радомський Денис Олегович – здобувач ступеню вищої освіти магістра
факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного
педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Головін Роман Олександрович – здобувач ступеню вищої освіти магістра
факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного
педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

30. ФОРМУВАННЯ У МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ТЕХНОЛОГІЙ ЕКОЛОГІЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ

Земенко Андрій Анатолійович – аспірант кафедри теорії і методики
технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету
імені В.Г. Короленка, м. Полтава

**31. ВПЛИВ ОНЛАЙН-ОСВІТНІХ ПЛАТФОРМ НА СТАНОВЛЕННЯ ЦІННІСНИХ
ОРІЄНТАЦІЙ МАЙБУТНІХ ПЕДАГОГІВ ПРОФЕСІЙНОГО НАВЧАННЯ**

Ющенко Владислав Володимирович – аспірант кафедри педагогіки, психології і
методики технологічної освіти Національного університету «Чернігівський
колегіум» імені Т.Г. Шевченка, м. Чернігів



32. ВИВЧЕННЯ ОСОБЛИВОСТЕЙ ОРІЄНТАЦІЇ ДЕТАЛЕЙ ЯК ЕЛЕМЕНТА РОБОТИЗОВАНИХ ВИРОБНИЦТВ ПРИ ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ТЕХНОЛОГІЙ

Подолянчук Станіслав Вікторович – кандидат фізико-математичних наук, доцент, доцент кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Коропатов Сергій Вікторович – здобувач ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Мельник Ілля Володимирович – здобувач ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

33. КОМПЕТЕНТІСНИЙ ПІДХІД У ПРОФЕСІЙНІЙ ОСВІТІ: МЕТОДИЧНІ АСПЕКТИ ТА ПЕДАГОГІЧНІ ТЕХНОЛОГІЇ

Бойко Владислав Анатолійович – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри будівництва та цивільної інженерії Національного університету «Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка», м. Полтава

34. ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ТРУДОВОГО НАВЧАННЯ ТА ТЕХНОЛОГІЙ ПІД ЧАС ВИГОТОВЛЕННЯ РУХОМИХ ФІГУР З МЕТАЛУ

Бохонько Євген Олександрович – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри технологічної та професійної освіти і декоративного мистецтва Хмельницького національного університету, м. Хмельницький

Головачова Анастасія Дмитрівна – здобувачка ступеню вищої освіти бакалавра гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету, м. Хмельницький

35. STEAM-ПІДХІД У ФОРМУВАННІ ПРОФЕСІЙНИХ І ТВОРЧИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ ЗДОБУВАЧІВ МИСТЕЦЬКОЇ ОСВІТИ

Голінська Тетяна Миколаївна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Жеребцова Олена Сергіївна – здобувачка ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

36. ЦІННІСНА ОРІЄНТАЦІЯ ЯК ДЕТЕРМІНАНТА ПРОФЕСІЙНОГО СТАНОВЛЕННЯ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ТЕХНОЛОГІЙ

Пагута Мирослав Вікторович – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри технологічної та професійної освіти Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, м. Дрогобич



37. ОСОБЛИВОСТІ ФАХОВОЇ ПІДГОТОВКИ ВИКЛАДАЧІВ МИСТЕЦЬКИХ ШКІЛ ВІННИЧЧИНИ (НА МАТЕРІАЛІ ДІЯЛЬНОСТІ ФАКУЛЬТЕТУ МИСТЕЦТВ І ХУДОЖНЬО-ОСВІТНІХ ТЕХНОЛОГІЙ ВДПУ ІМ. М. КОЦЮБИНСЬКОГО)

Грінченко Тетяна Дмитрівна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри музичного та перформативного мистецтва Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

38. ІННОВАЦІЙНІ ПІДХОДИ ДО ФОРМУВАННЯ БЕЗПЕКОВОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ В МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ТРУДОВОГО НАВЧАННЯ ТА ТЕХНОЛОГІЙ У ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ

Сусл Лариса Вікторівна – старший викладач кафедри техніко-технологічних дисциплін, охорони праці та безпеки життєдіяльності Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини, м. Умань

Мельничук Сергій Вікторович – здобувач ступеню вищої освіти магістра факультету інженерно-педагогічної освіти Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини, м. Умань

39. АНАЛІЗ ПЕДАГОГІЧНИХ ПІДХОДІВ ДО НАВЧАННЯ ЕЛЕМЕНТІВ ДИНАМІКИ АВТОМОБІЛЯ

Бохонько Євген Олександрович – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри технологічної та професійної освіти і декоративного мистецтва Хмельницького національного університету, м. Хмельницький

Грабовський Денис Сергійович – здобувач ступеню вищої освіти бакалавра гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету, м. Хмельницький

40. МЕТОДИЧНІ АСПЕКТИ ФОРМУВАННЯ ПЕДАГОГІЧНОЇ КУЛЬТУРИ БАКАЛАВРІВ З ПРОФЕСІЙНОЇ ОСВІТИ (ДИЗАЙН) У ПРОЦЕСІ ФАХОВОЇ ПІДГОТОВКИ

Попелишкіна Анастасія Володимирівна – аспірантка кафедри загальної педагогіки та андрагогіки Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава

41. СОЦІАЛЬНІ МЕРЕЖІ ТА ОНЛАЙН-СПІЛЬНОТИ ЯК СЕРЕДОВИЩЕ ПРОФЕСІЙНОГО РОЗВИТКУ МАЙБУТНЬОГО ФАХІВЦЯ ДЕКОРАТИВНОГО МИСТЕЦТВА

Соловей Віктор Володимирович – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Іванова Ельвіра Вікторівна – здобувачка ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

42. КОМПЕТЕНТІСНИЙ ПІДХІД ЯК МЕТОДОЛОГІЧНА ОСНОВА ПІДГОТОВКИ ФАХІВЦІВ З ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ

Мозгальов Андрій Анатолійович – аспірант Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця



Кізім Світлана Степанівна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри цифрових технологій і професійної освіти Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

43. ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ МАЙБУТНІХ ПЕДАГОГІВ ПРОФЕСІЙНОЇ ОСВІТИ У ПРОЦЕСІ РОЗВ'ЯЗУВАННЯ ЗАДАЧ З ТЕОРІЇ АВТОМОБІЛЯ

Бохонько Євген Олександрович – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри технологічної та професійної освіти і декоративного мистецтва Хмельницького національного університету, м. Хмельницький

Курило Семен Сергійович – здобувач ступеню вищої освіти бакалавра гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету, м. Хмельницький

44. МЕТОДИЧНИЙ АСПЕКТ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ТЕХНОЛОГІЙ ЗАСОБАМИ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ

Титаренко Валентина Петрівна – доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, м. Полтава

Грінченко Олена Володимирівна – здобувач ступеню вищої освіти магістра факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава

45. СПОСОБИ ТА ЗАСОБИ СТВОРЕННЯ ДЕКОРАТИВНОГО НАТЮРМОРТУ

Крулик Богдан Володимирович – старший викладач кафедри технологічної та професійної освіти і декоративного мистецтва Хмельницького національного університету, м. Хмельницький

46. ІННОВАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ НАВЧАННЯ ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ ПРЕДМЕТНИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ У МИСТЕЦЬКІЙ ОСВІТІ

Омельченко Анетта Іванівна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри вокально-хорової підготовки, теорії та методики музичної освіти імені Віталія Газінського Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

47. МОДЕРНІЗАЦІЯ ЗМІСТУ КУРСУ «БЕЗПЕКА ЖИТТЄДІЯЛЬНОСТІ ТА ОСНОВИ ОХОРОНИ ПРАЦІ» ВІДПОВІДНО ДО ПОТРЕБ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ТЕХНОЛОГІЙ

Павловський Юрій Вікторович – кандидат фізико-математичних наук, доцент, доцент кафедри технологічної та професійної освіти Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, м. Дрогобич

48. ДЕКОРАТИВНИЙ РИСУНОК ЯК МЕТОДОЛОГІЧНА ОСНОВА СТИЛІЗАЦІЇ, АРХІТЕКТОНІКИ ТА ПРИНЦИПІВ КОМПОЗИЦІЇ У ПРОСТОРОВИХ МИСТЕЦТВАХ

Марущак Оксана Василівна – кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця



Висоцька Оксана Володимирівна – здобувачка ступеню вищої освіти магістра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Павлик Софія Олександрівна – здобувачка ступеню вищої освіти магістра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

49. ВИКОРИСТАННЯ ЕЛЕКТРОННОГО НАВЧАННЯ ДЛЯ РОЗВИТКУ ЦИФРОВОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ ПЕДАГОГІВ ПРОФЕСІЙНОГО НАВЧАННЯ

Овдієнко Вадим Олександрович – аспірант кафедри педагогіки, психології і методики технологічної освіти Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка, м. Чернігів

50. ПРОФЕСІЙНА САМОІДЕНТИФІКАЦІЯ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ ТЕХНОЛОГІЙ: ЧИННИКИ ФОРМУВАННЯ

Лівшун Олександр Володимирович – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри технологічної та професійної освіти і декоративного мистецтва Хмельницького національного університету, м. Хмельницький

51. РОЛЬ ПЕДАГОГІЧНИХ СИТУАЦІЙ У ПРОФЕСІЙНІЙ ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ З ТРАНСПОРТУ І ЛОГІСТИКИ

Гриценко Лариса Олександрівна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава

Сліпченко Захар Сергійович – здобувач ступеню вищої освіти бакалавра факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава

52. ІННОВАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ ЦИФРОВОГО НАВЧАННЯ У ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ ТЕХНІЧНОГО ПРОФІЛЮ (НА ПРИКЛАДІ КУРСУ «ТЕХНІЧНА МЕХАНІКА»)

Попович Володимир Дмитрович – кандидат фізико-математичних наук, доцент, доцент кафедри технологічної та професійної освіти Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, м. Дрогобич

53. МЕТОДИЧНИЙ АСПЕКТ ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНИХ КОМПЕТЕНТНОСТІ У МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ ЗАХИСТУ УКРАЇНИ У КОНТЕКСТІ СУЧАСНИХ ВИМОГ

Титаренко Валерій Миколайович – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри захисту України та безпеки життєдіяльності Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, м. Полтава

54. ТВОРЧІ ПРОЄКТИ З ДЕКОРАТИВНО-УЖИТКОВОГО МИСТЕЦТВА ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ТЕХНОЛОГІЙ

Ліщинська-Кравець Галина Львівна – старший викладач кафедри технологічної та професійної освіти Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, м. Дрогобич



55. ВИКОРИСТАННЯ ІКТ ТА МУЛЬТИМЕДІА У РОБОТІ ВЧИТЕЛЯ ТЕХНОЛОГІЙ В УМОВАХ ЗМІШАНОГО НАВЧАННЯ

Белан Альона Вікторівна – здобувачка ступеню вищої освіти магістра Навчально-наукового інституту професійної освіти та технологій Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка, м. Чернігів

56. ВИКОРИСТАННЯ ЦИФРОВИХ ІНСТРУМЕНТІВ У ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ТЕХНОЛОГІЙ

Сурков Максим Іванович – аспірант кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава

Титаренко Ольга Олександрівна – кандидат сільськогосподарських наук, доцент, доцент кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава

57. ІННОВАЦІЙНІ МЕТОДИ ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ У МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ МИСТЕЦЬКИХ ДИСЦИПЛІН

Стребкова Діана Володимирівна – концертмейстер кафедри вокально-хорової підготовки, теорії та методики музичної освіти імені Віталія Газінського Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Науменко Ілона Володимирівна – концертмейстер кафедри музичного та перформативного мистецтва Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

58. ФОРМУВАННЯ ВІЗУАЛЬНО-ОБРАЗНОГО МИСЛЕННЯ У МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ТЕХНОЛОГІЙ ГЕНЕРАТИВНОГО ДИЗАЙНУ

Нагорна Наталія Олександрівна – кандидат педагогічних наук, асистент кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавський національний педагогічний університет імені В.Г. Короленка, м. Полтава

59. ОЦІНКА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТІ ФОРМУВАННЯ ГОТОВНОСТІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ТЕХНОЛОГІЙ ДО ЗАСТОСУВАННЯ ЦИФРОВИХ ОСВІТНІХ РЕСУРСІВ У ПРОФЕСІЙНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ

Нищак Дмитро Іванович – аспірант кафедри технологічної та професійної освіти Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, м. Дрогобич

60. РОЗВИТОК ХУДОЖНЬО-ТВОРЧИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ ДЕКОРАТИВНОГО МИСТЕЦТВА ЧЕРЕЗ ОПАНУВАННЯ ТЕХНІКИ ЖИВОПИСУ ВОВНОЮ

Пястук Оксана Володимирівна – майстер виробничого навчання кафедри технологічної та професійної освіти і декоративного мистецтва Хмельницького національного університету, м. Хмельницький



61. ПРОЄКТНО ОРІЄНТОВАНЕ ФОРМУВАННЯ ЕКОЛОГІЧНОЇ КУЛЬТУРИ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ТЕХНОЛОГІЙ

Кузьмич Давид Володимирович – аспірант кафедри технологічної та професійної освіти Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, м. Дрогобич

62. ВИКОРИСТАННЯ ПРОГРАМНИХ ЗАСОБІВ З ВІДКРИТИМ КОДОМ ПРИ ПІДГОТОВЦІ ВЧИТЕЛІВ ТЕХНОЛОГІЙ У ГАЛУЗІ РОБОТОТЕХНІКИ

Дебре Олексій Сергійович – доктор філософії, асистент кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавський національний педагогічний університет імені В.Г. Короленка, м. Полтава

63. ЗМІСТОВО-МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ АРТПЕДАГОГІЧНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ТЕХНОЛОГІЙ

Лузгінов Олександр Володимирович – аспірант кафедри технологічної та професійної освіти Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, м. Дрогобич

64. КОНТУРНЕ РІЗЬБЛЕННЯ ЯК ОСНОВА ДЛЯ ФОРМУВАННЯ ГРАФІЧНОЇ КУЛЬТУРИ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ ДЕКОРАТИВНОГО МИСТЕЦТВА

Трачевський Віталій Генріхович – майстер виробничого навчання кафедри технологічної та професійної освіти і декоративного мистецтва Хмельницького національного університету, м. Хмельницький

65. ІННОВАЦІЙНІ ПІДХОДИ ДО РОЗВИТКУ ТВОРЧОЇ АКТИВНОСТІ СТУДЕНТІВ У ПРОЦЕСІ ТВОРЧОЇ ХУДОЖНЬО-ТРУДОВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ

Улич Мар'ян Іванович – аспірант кафедри технологічної та професійної освіти Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, м. Дрогобич

66. ВИГОТОВЛЕННЯ ГОДИННИКА З МЕТАЛУ ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНИХ УМІНЬ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ТЕХНОЛОГІЙ

Бохонько Євген Олександрович – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри технологічної та професійної освіти і декоративного мистецтва Хмельницького національного університету, м. Хмельницький

Князевич Тетяна Іванівна – здобувачка ступеню вищої освіти бакалавра гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету, м. Хмельницький

67. СИСТЕМА ФОРМУВАННЯ ГОТОВНОСТІ СТУДЕНТІВ-МЕНЕДЖЕРІВ ДО ЗАСТОСУВАННЯ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ В УПРАВЛІНСЬКІЙ ДІЯЛЬНОСТІ

Лепкий Роман Богданович – аспірант кафедри технологічної та професійної освіти Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, м. Дрогобич



68. ДЕКОРАТИВНО-УЖИТКОВЕ МИСТЕЦТВО ЯК ЕФЕКТИВНИЙ ЗАСІБ ЕСТЕТИЧНОГО ВИХОВАННЯ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ТЕХНОЛОГІЙ

Нищак Петро Дмитрович – аспірант кафедри технологічної та професійної освіти Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, м. Дрогобич

69. СУЧАСНИЙ СТАН І НАПРЯМИ РОЗВИТКУ СИСТЕМИ ГРАФІЧНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ТЕХНОЛОГІЙ

Зелінський Тадей Богданович – аспірант кафедри технологічної та професійної освіти Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, м. Дрогобич

70. ФОРМИ, МЕТОДИ ТА ЗАСОБИ РЕАЛІЗАЦІЇ КОМПЕТЕНТІСНОГО ПІДХОДУ ПРИ ВИВЧЕННІ СПЕЦІАЛІЗАЦІЇ «АВТОСПРАВА» НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГІЙ

Буслов Євгеній Володимирович – здобувач ступеню вищої освіти магістра Навчально-наукового інституту професійної освіти та технологій Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка, м. Чернігів

71. МЕТОДИЧНІ ПІДХОДИ ДО ВИКОРИСТАННЯ АКТИВНИХ МЕТОДІВ У ПІДГОТОВЦІ КОНКУРЕНТОСПРОМОЖНИХ ФАХІВЦІВ З БІРЖОВИХ ОПЕРАЦІЙ

Стрілецький Володимир Романович – аспірант кафедри технологічної та професійної освіти Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, м. Дрогобич

72. ТРАДИЦІЇ УКРАЇНСЬКОГО ЖИВОПИСУ ТА ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО МИСТЕЦТВА В ХУДОЖНЬО-ЕСТЕТИЧНОМУ ВИХОВАННІ ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ МИСТЕЦЬКИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ

Марущак Оксана Василівна – кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Біль Тетяна Олександрівна – здобувачка ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця



Секція III

СУЧАСНІ ТЕХНОЛОГІЇ ФОРМУВАННЯ В УЧНІВ ЗАКЛАДІВ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ, ПРОФЕСІЙНОЇ (ПРОФЕСІЙНО-ТЕХНІЧНОЇ) ОСВІТИ ТА ЗАКЛАДІВ ПОЗАШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ СФЕРИ КУЛЬТУРИ ПРЕДМЕТНИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ У КОНТЕКСТІ ТЕХНОЛОГІЧНОЇ, ПРОФЕСІЙНОЇ ТА МИСТЕЦЬКОЇ ОСВІТИ

Модератор секції:

Соловей Віктор Володимирович кандидат педагогічних наук, доцент кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності, заступник декана факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій з наукової роботи Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського

ДОПОВІДІ:

1. ОСВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ РОЗВИТКУ ЕКОЛОГІЧНОГО МИСЛЕННЯ УЧНІВ У КОНТЕКСТІ СТАЛОГО РОЗВИТКУ СУСПІЛЬСТВА

Титаренко Валентина Петрівна – доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, м. Полтава

Ковальчук Василь Орестович – аспірант кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, м. Полтава

2. ОСОБЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ ЗАСОБІВ ВІЗУАЛІЗАЦІЇ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГІЙ У ЗАКЛАДАХ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ

Андрощук Ірина Василівна – доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри технологічної та професійної освіти і декоративного мистецтва, завідувач навчально-методичного відділу Хмельницького національного університету, м. Хмельницький

Батіщев Микола Ігорович – здобувач ступеню вищої освіти магістра гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету, м. Хмельницький

3. СУЧАСНІ МЕТОДИ, ФОРМИ І ЗАСОБИ ВИХОВНОГО ВПЛИВУ НА ОСОБИСТІСТЬ УЧНЯ У ПРОФІЛЬНІЙ ТЕХНОЛОГІЧНІЙ ОСВІТІ

Цина Андрій Юрійович – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава

Вахненко Геннадій Вікторович – здобувач ступеню вищої освіти магістра факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава



4. ВИКОРИСТАННЯ ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ ДЛЯ РОЗВИТКУ КРЕАТИВНОСТІ В УЧНІВ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГІЙ У ЗАКЛАДАХ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ

Самборська Олена Валентинівна – кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри технологічної та професійної освіти і декоративного мистецтва Хмельницького національного університету, м. Хмельницький

Литвин Ірина Дмитрівна – здобувачка ступеню вищої освіти магістра гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету, м. Хмельницький

5. ІННОВАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ В ХУДОЖНЬОМУ ПРОЄКТУВАННІ ДЕКОРАТИВНИХ ВИРОБІВ

Зузяк Тетяна Петрівна – кандидат мистецтвознавства, доктор педагогічних наук, професор, декан факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій, професор кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Бабчук Юрій Миколайович – доктор філософії (PhD), доцент кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Чадюк Галина Федорівна – майстер виробничого навчання кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

6. ОСОБЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ КОМІКСІВ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГІЙ У ЗАКЛАДАХ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ

Андрощук Ігор Петрович – доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри технологічної та професійної освіти і декоративного мистецтва Хмельницького національного університету, м. Хмельницький

Репінський Назарій Андрійович – здобувач ступеню вищої освіти магістра гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету, м. Хмельницький

7. НАРОДНА ПЕДАГОГІКА ЯК ЗАСІБ РОЗВИТКУ НАВЧАЛЬНО-ПІЗНАВАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ТА МИСТЕЦЬКОГО ВИХОВАННЯ ШКОЛЯРІВ

Красильникова Ірина Валеріївна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Городинська Лариса Василівна – здобувачка ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Терещенко Руслана Миколаївна – здобувачка ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця



8. ВІЗУАЛІЗАЦІЯ НАВЧАЛЬНОГО МАТЕРІАЛУ З КОМП'ЮТЕРНИХ НАУК ЗА ДОПОМОГОЮ ОНЛАЙН СЕРВІСІВ І ГЕНЕРАТИВНОГО ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ

Джевага Григорій Васильович – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри педагогіки, психології і методики технологічної освіти Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка, м. Чернігів

Путніков Віктор Вікторович – аспірант кафедри педагогіки, психології і методики технологічної освіти Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка, м. Чернігів

Філіпович Віктор Михайлович – аспірант кафедри педагогіки, психології і методики технологічної освіти Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка, м. Чернігів

9. СУЧАСНІ ТЕХНОЛОГІЇ НАВЧАННЯ УЧНІВ ВИГОТОВЛЕННЮ ВИРОБІВ З МЕТАЛУ ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ ЇХНІХ ПРЕДМЕТНИХ І ТВОРЧИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ

Бохонько Євген Олександрович – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри технологічної та професійної освіти і декоративного мистецтва Хмельницького національного університету, м. Хмельницький

Довгань Денис Олегович – здобувач ступеню вищої освіти бакалавра гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету, м. Хмельницький

10. МЕТОДИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ПРОВЕДЕННЯ STEM-УРОКІВ В ТЕХНОЛОГІЧНІЙ ПІДГОТОВЦІ УЧНІВ ЗЗСО

Рябець Сергій Іванович – кандидат технічних наук, доцент, доцент кафедри технологічної та професійної освіти Центральноукраїнського державного університету імені Володимира Винниченка, м. Кропивницький

Литус Євгеній Геннадійович – здобувач ступеню вищої освіти магістра факультету інформаційних технологій, математики та природничих наук Центральноукраїнського державного університету імені Володимира Винниченка, м. Кропивницький

11. ОСОБЛИВОСТІ ДІАГНОСТИКИ ЕСТЕТИЧНИХ СМАКІВ УЧНІВ СТАРШИХ КЛАСІВ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГІЙ

Самборська Олена Валентинівна – кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри технологічної та професійної освіти і декоративного мистецтва Хмельницького національного університету, м. Хмельницький

Потапов Юрій Романович – здобувач ступеню вищої освіти магістра гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету, м. Хмельницький

12. ЕТНОДИЗАЙН ЯК ПЕДАГОГІЧНИЙ ІНСТРУМЕНТ ФОРМУВАННЯ ЦІНІСНИХ ОРІЄНТАЦІЙ ТА НАЦІОНАЛЬНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ УЧНІВСЬКОЇ МОЛОДІ

Марущак Оксана Василівна – кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця



Будикіна Богдана Сергіївна – здобувачка ступеню вищої освіти магістра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Табачук Максим Сергійович – здобувач ступеню вищої освіти магістра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

13. ЗДОРОВ'ЯЗБЕРІГАЮЧІ ТЕХНОЛОГІЇ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГІЙ У СТАРШИХ КЛАСАХ

Андрущук Ігор Петрович – доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри технологічної та професійної освіти і декоративного мистецтва Хмельницького національного університету, м. Хмельницький

Возний Іван Валентинович – здобувач ступеню вищої освіти магістра гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету, м. Хмельницький

14. КРЕАТИВНИЙ ПОТЕНЦІАЛ МУЗИЧНО-РИТМІЧНОГО ВИХОВАННЯ ШКОЛЯРІВ В ПРОЦЕСІ ПОЗАКЛАСНОЇ РОБОТИ

Василевська-Скупа Людмила Павлівна – кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри вокально-хорової підготовки, теорії та методики музичної освіти імені Віталія Газінського Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Буткалюк Іван Вікторович – здобувач ступеню вищої освіти магістра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

15. ПРОЄКТНА ДІЯЛЬНІСТЬ ЯК ІНСТРУМЕНТ РОЗВИТКУ ПРОФЕСІЙНИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ УЧНІВ КОМП'ЮТЕРНОГО ПРОФІЛЮ ЗПТО ПРИ ВИВЧЕННІ ПРОГРАМУВАННЯ

Коробань Оксана Валеріївна – старший викладач кафедри професійної освіти та технологій за профілями Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини, м. Умань

16. ВИКОРИСТАННЯ ТВОРЧОГО ПОТЕНЦІАЛУ МАЛЯРСТВА НА СКЛІ У ПОЗАУРОЧНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ ШКОЛЯРІВ ЯК ЗАСОБУ КУЛЬТУРНОГО РОЗВИТКУ ОСОБИСТОСТІ

Красильникова Ірина Валеріївна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Вариченко Аліна Євгеніївна – здобувачка ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Людва Олег Васильович – здобувач ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця



17. ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ФОРМУВАННЯ ПІДПРИЄМНИЦЬКОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ У ПРОЦЕСІ НАВЧАННЯ ТЕХНОЛОГІЙ

Гриценко Лариса Олександрівна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава

Горінчой Родіон Сергійович – аспірант кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава

18. РОЗВИТОК ПАТРІОТИЧНОГО ВИХОВАННЯ У ЗАКЛАДАХ ПОЗАШКІЛЛЯ: СУЧАСНІ МЕТОДИ ТА ФОРМИ РОБОТИ

Андрощук Ігор Петрович – доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри технологічної та професійної освіти і декоративного мистецтва Хмельницького національного університету, м. Хмельницький

Розгон Олександр Васильович – здобувач ступеню вищої освіти бакалавра гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету, м. Хмельницький

19. ФОРМУВАННЯ ПРОСТОРОВОГО МИСЛЕННЯ Й УЯВЛЕНЬ ЗДОБУВАЧІВ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ ЗАСОБАМИ ГРАФІЧНИХ ЗАВДАНЬ

Цвілик Світлана Дмитрівна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Стрембіцький Данило Віталійович – здобувач ступеню вищої освіти магістра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Дишкант Діана Ігорівна – здобувачка ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

20. ПРАКТИЧНЕ ВИКОРИСТАННЯ СУЧАСНИХ МАТЕРІАЛІВ В РИСУНКУ ТА ЖИВОПИСІ ДЛЯ СПРОЩЕННЯ СПРИЙНЯТТЯ ФОРМИ І БУДОВИ ПРЕДМЕТІВ

Іваницький Федір В'ячеславович – викладач кафедри дизайну Навчально-наукового гуманітарного інституту Національного університету кораблебудування імені адмірала Макарова, м. Миколаїв

21. СПЕЦИФІКА ХОРЕОГРАФІЧНОЇ РОБОТИ В ЗАГАЛЬНООСВІТНІЙ ШКОЛІ

Мозгальова Наталія Георгіївна – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри музичного та перформативного мистецтва Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

22. ІННОВАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ ФОРМУВАННЯ КОМПЕТЕНТНОСТІ ЗДОРОВОГО ЖИТТЯ В УЧНІВ 5-6 КЛАСІВ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГІЙ

Калюжний Владислав Валерійович – аспірант кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава



23. ІНТЕГРАЦІЯ СИСТЕМНОГО, ОСОБИСТІСНО-ОРІЄНТОВАНОГО ТА КОМПЕТЕНТІСНОГО ПІДХОДІВ У НАВЧАННІ ВИРОБНИЧИХ ТЕХНОЛОГІЙ У СИСТЕМІ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ

Гаркушевський Володимир Савич – кандидат технічних наук, доцент, доцент кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Рибачук Олег Федорович – здобувач ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Руцький Іван Григорович – здобувач ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

24. РОЛЬ ТЕХНОЛОГІЙ ПРОЄКТНОГО НАВЧАННЯ У ФОРМУВАННІ ТВОРЧИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ ПІДЛІТКІВ У ПРОЦЕСІ МУЗИЧНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ

Онофрійчук Людмила Миколаївна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри вокально-хорової підготовки, теорії та методики музичної освіти імені Віталія Газінського Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Гресько Олександр Олександрович – здобувач ступеню вищої освіти магістра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

25. МЕТОДИКА ВИВЧЕННЯ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ У СУЧАСНІЙ ТЕХНОЛОГІЧНІЙ ОСВІТІ

Срібна Юлія Анатоліївна – кандидат педагогічних наук, доцент, декан факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, м. Полтава

Лопушняк Віталіна Сергіївна – здобувачка ступеню вищої освіти магістра факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава

26. ІНТЕГРАЦІЯ ТРАДИЦІЙНИХ І ЦИФРОВИХ ПІДХОДІВ У ФОРМУВАННІ ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ КРАВЦІВ-ЗАКРІЙНИКІВ ЗАСОБАМИ ПРОЄКТНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ (НА ПРИКЛАДІ ТВОРЧОГО ПРОЄКТУ «ІСКРИ НАТХНЕННЯ» ДНЗ «ВЦПТОТД»)

Чорноус Лариса Лаврентіївна – викладач-методист вищої категорії, викладач предметів професійно-теоретичної підготовки Державного навчального закладу «Вінницький центр професійно-технічної освіти технологій та дизайну», м. Вінниця

Юкальчук Леся Петрівна – спеціаліст вищої категорії, викладач предметів професійно-теоретичної підготовки Державний навчальний заклад «Вінницький центр професійно-технічної освіти технологій та дизайну», м. Вінниця



27. ПАРТНЕРСТВО ЗАКЛАДІВ ПОЗАШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ З ГРОМАДОЮ ТА КУЛЬТУРНИМИ ІНСТИТУЦІЯМИ

Голінська Тетяна Миколаївна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Каплична Катерина Сергіївна – здобувачка ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

28. СУЧАСНІ МЕТОДИ ТА ТЕХНОЛОГІЇ ВИВЧЕННЯ ГРИ НА УДАРНИХ ІНСТРУМЕНТАХ: ПЕРЕВАГИ, ОБМЕЖЕННЯ ТА МЕТОДИЧНІ ОРІЄНТИРИ

Замишляєв Дмитро Валентинович – викладач кафедри музичного та перформативного мистецтва Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Селезньов Сергій Миколайович – викладач кафедри музичного та перформативного мистецтва Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Кшивак Юрій Іванович – викладач кафедри музичного та перформативного мистецтва Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

29. ПРОЄКТНА ДІЯЛЬНІСТЬ ЯК ЕФЕКТИВНИЙ ЗАСІБ РОЗВИТКУ ПІДПРИЄМНИЦЬКОГО МИСЛЕННЯ УЧНІВ

Макарчук Віктор Вікторович – аспірант кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава

Титаренко Ольга Олександрівна – кандидат сільськогосподарських наук, доцент, доцент кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава

30. ВИКОРИСТАННЯ ЦИФРОВИХ ТЕХНОЛОГІЙ У ГУРТКОВІЙ РОБОТІ ЕКОЛОГІЧНОГО СПРЯМУВАННЯ ЗІ СТАРШОКЛАСНИКАМИ

Глуханюк Віталій Миколайович – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Гріщенко Тетяна Вікторівна – здобувачка ступеню вищої освіти магістра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Руцький Іван Григорович – здобувач ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця



31. ІНТЕРАКТИВНЕ НАВЧАННЯ ТЕХНОЛОГІЙ ХУДОЖНЬОЇ ОБРОБКИ ДЕРЕВИНИ УЧНІВ СТАРШОЇ ШКОЛИ

Цвілик Світлана Дмитрівна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Вовчук Дмитро Ігорович – здобувач ступеню вищої освіти магістра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Зубленко Дмитро Михайлович – здобувач ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

32. STEAM-ОСВІТА ЯК ЗАСІБ РОЗВИТКУ ПРЕДМЕТНИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ УЧНІВ У ТЕХНОЛОГІЧНІЙ ОСВІТІ

Гриценко Лариса Олександрівна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава

Булах Олександр Олександрович – здобувач ступеню вищої освіти бакалавра факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава

33. ТЕОРЕТИКО-МЕТОДИЧНІ ЗАСАДИ ФОРМУВАННЯ ТРУДОВИХ УМІНЬ У ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ НОВОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ ЗАСОБАМИ СУЧАСНИХ ОСВІТНІХ ТЕХНОЛОГІЙ

Марущак Оксана Василівна – кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Мординська Євгенія Сергіївна – здобувачка ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

34. СУЧАСНІ МЕТОДИ, ФОРМИ ОРГАНІЗАЦІЇ ТА ЗАСОБИ ФОРМУВАННЯ АКТОРСЬКИХ ЯКОСТЕЙ УЧНІВ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГІЙ

Зоря Олександр Миколайович – аспірант кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава

35. ОСОБЛИВОСТІ ФОРМУВАННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ САМОСВІДОМОСТІ У ПІДРОСТАЮЧОГО ПОКОЛІННЯ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГІЙ

Красильникова Ірина Валеріївна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця



Марухно Катерина Василівна – здобувачка ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Афанасьєв Ілля Дмитрович – здобувач ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

36. МЕТОДИЧНИЙ АСПЕКТ ФОРМУВАННЯ ДОСЛІДНИЦЬКИХ УМІНЬ ПІД ЧАС ВИКОНАННЯ ТВОРЧИХ ПРОЄКТІВ СТАРШОКЛАСНИКІВ

Титаренко Валентина Петрівна – доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, м. Полтава

Рома Наталія Вікторівна – здобувачка ступеню вищої освіти магістра факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава

37. ВИХОВАННЯ МОРАЛЬНИХ ЯКОСТЕЙ УЧНІВ ПІДЛІТКОВОГО ВІКУ НА УРОКАХ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА

Барановська Аліна Анатоліївна – викладач кафедри вокально-хорової підготовки, теорії та методики музичної освіти імені Віталія Газінського Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Слюсар Мар'яна Русланівна – здобувачка ступеню вищої освіти магістра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

38. ПРОЄКТНО-ДОСЛІДНИЦЬКА ДІЯЛЬНІСТЬ ЯК ЕФЕКТИВНА ФОРМА ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНИХ УМІНЬ У МАЙБУТНІХ КВАЛІФІКОВАНИХ РОБІТНИКІВ СФЕРИ ТРАНСПОРТУ ТА ЛОГІСТИКИ

Гриценко Лариса Олександрівна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава

Єрмаков Євгеній Петрович – здобувач ступеню вищої освіти бакалавра факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава

39. СУЧАСНІ ПІДХОДИ ДО РЕАЛІЗАЦІЇ ПРОЄКТНО-ТЕХНОЛОГІЧНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ В ОСВІТНІЙ ГАЛУЗІ «ТЕХНОЛОГІЇ»

Глуханюк Віталій Миколайович – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Заболотна Катерина Сергіївна – здобувачка ступеню вищої освіти магістра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця



Боднар Вікторія Сергіївна – здобувачка ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

40. ЗАСОБИ МУЛЬТИМЕДІА ЯК ІНСТРУМЕНТАРІЙ АКТИВІЗАЦІЇ КОГНІТИВНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ В НАВЧАННІ ТЕХНОЛОГІЙ ЗДОБУВАЧІВ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ

Цвілик Світлана Дмитрівна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Сазонов Денис Олександрович – здобувач ступеню вищої освіти магістра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Мокрогуз Максим Олександрович – здобувач ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

41. ІНТЕГРАЦІЯ ЕКОЛОГІЧНИХ ЦІННОСТЕЙ У ЗМІСТ ПРЕДМЕТУ «ТЕХНОЛОГІЇ»

Титаренко Ольга Олександрівна – кандидат сільськогосподарських наук, доцент, доцент кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава

Ніколаєнко Я.В. – здобувач ступеню вищої освіти магістра факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава

42. НАРОДНІ ПРОМИСЛИ ТА РЕМЕСЛА УКРАЇНИ ЯК ЧИННИК НАЦІОНАЛЬНОГО ВИХОВАННЯ УЧНІВСЬКОЇ МОЛОДІ В ПРОЦЕСІ ТЕХНОЛОГІЧНОЇ ОСВІТИ

Соловей Віктор Володимирович – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Король Дмитро Миколайович – здобувач ступеню вищої освіти магістра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

43. ЦИФРОВІ ІНСТРУМЕНТИ В НАВЧАННІ ТЕХНОЛОГІЙ: ВІД ІНТЕРАКТИВНИХ ПЛАТФОРМ ДО ВІРТУАЛЬНИХ ЛАБОРАТОРІЙ

Гриценко Лариса Олександрівна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава

Білобров Оксана Борисівна – аспірантка кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава



44. УПРОВАДЖЕННЯ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ ПРИ ВИВЧЕННІ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «ТЕХНОЛОГІЙ» У ЗАКЛАДАХ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ

Срібна Юлія Анатоліївна – кандидат педагогічних наук, доцент, декан факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, м. Полтава

Перерва Владислав Миколайович – здобувач ступеню вищої освіти магістра факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава

45. ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ ЗДОБУВАЧІВ ПОЗАШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ

Голінська Тетяна Миколаївна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Миколіук Олександра Олексіївна – здобувачка ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

46. ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ЕФЕКТИВНОЇ ІНТЕГРАЦІЇ ЦИФРОВИХ ТЕХНОЛОГІЙ У ПРОФІЛЬНЕ НАВЧАННЯ ОСНОВ ДИЗАЙНУ

Шимкова Ірина Вікторівна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Бортник Олег Богданович – здобувач ступеню вищої освіти магістра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Нікітіна Інна Іванівна – здобувачка ступеню вищої освіти магістра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

47. МОДЕЛЮВАННЯ ВИРОБНИЧИХ СИТУАЦІЙ ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ УЧНІВ ЗАКЛАДІВ П(ПТ)О

Гриценко Лариса Олександрівна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава

Туранський Богдан Григорович – здобувач ступеню вищої освіти бакалавра факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава

48. ВИКОРИСТАННЯ ІНТЕРАКТИВНИХ МЕТОДІВ НАВЧАННЯ ДЛЯ РЕАЛІЗАЦІЇ STEM-ПРОЄКТІВ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГІЙ

Безкидевич Каріна Юріївна – здобувачка ступеню вищої освіти магістра гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету, м. Хмельницький



49. ПРОЄКТУВАННЯ КРЕАТИВНИХ МЕТОДІВ В НАВЧАННІ ТЕХНОЛОГІЙ ОБРОБКИ МЕТАЛІВ УЧНІВ ЗАКЛАДІВ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ

Цвілик Світлана Дмитрівна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Дуднік Валерія Віталіївна – здобувачка ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Мельник Владислав Анатолійович – здобувач ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

50. ІННОВАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ ФОРМУВАННЯ ТЕХНОЛОГІЧНИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ УЧНІВ У КОНТЕКСТІ НОВОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ

Поляков Сергій Володимирович – доктор філософії, учитель трудового навчання та технологій Ліцею № 32 «Європейський» Полтавської міської ради, м. Полтава

51. ДИДАКТИЧНИЙ ПОТЕНЦІАЛ ПРОЄКТНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ДЛЯ ФОРМУВАННЯ КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ СТАРШОКЛАСНИКІВ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГІЙ

Шимкова Ірина Вікторівна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Камінський Володимир Вікторович – здобувач ступеню вищої освіти магістра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Рахманов Андрій Анатолійович – здобувач ступеню вищої освіти магістра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

52. НАЦІОНАЛЬНО-ПАТРІОТИЧНЕ ВИХОВАННЯ УЧНІВ У ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ ДЕКОРАТИНО-ПРИКЛАДНОЇ ТВОРЧОСТІ

Титаренко Валентина Петрівна – доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, м. Полтава

Луценко Світлана Григорівна – здобувачка ступеню вищої освіти магістра факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава

53. ЗАСТОСУВАННЯ МЕТОДУ МОРФОЛОГІЧНОГО АНАЛІЗУ ПІД ЧАС УРОКУ-ДОСЛІДЖЕННЯ ХАРЧОВИХ ТЕХНОЛОГІЙ У БАЗОВІЙ ШКОЛІ

Гаркушевський Володимир Савич – кандидат технічних наук, доцент, доцент кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця



Вариченко Аліна Євгеніївна – здобувачка ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Горюдинська Лариса Василівна – здобувачка ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

54. ІНТЕГРАЦІЯ МИСТЕЦЬКИХ І ТЕХНОЛОГІЧНИХ ДИСЦИПЛІН У ФОРМУВАННІ КРЕАТИВНОГО МИСЛЕННЯ УЧНІВ

Гриценко Лариса Олександрівна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава

Вакуленко Олександр Сергійович – аспірант кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава

55. ЗАСТОСУВАННЯ МЕТОДУ СИНЕКТИКИ ДЛЯ СТИМУЛЯЦІЇ УЯВИ УЧНІВ В НАВЧАННІ ТЕХНОЛОГІЙ В ЗАКЛАДАХ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ

Цвілик Світлана Дмитрівна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Нечипорук Дмитро Віталійович – здобувач ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Поліщук Владислав Володимирович – здобувач ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

56. МЕТОДИ ОЦІНЮВАННЯ СФОРМОВАНOSTІ ТЕХНОЛОГІЧНИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ УЧНІВ: СУЧАСНІ ПІДХОДИ

Гриценко Лариса Олександрівна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава

Дзюба Сергій Юрійович – здобувач ступеню вищої освіти бакалавра факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава

57. ТЕОРЕТИКО-ПРАКТИЧНІ АСПЕКТИ ЗАСТОСУВАННЯ ІНТЕРАКТИВНИХ ТЕХНОЛОГІЙ НА УРОКАХ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА

Білозерська Ганна Олегівна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри вокально-хорової підготовки, теорії та методики музичної освіти імені Віталія Газінського Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця



58. РОЛЬОВІ Й ІМІТАЦІЙНІ МЕТОДИ НАВЧАННЯ ТЕХНОЛОГІЙ УЧНІВ ЗАКЛАДІВ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ

Цвілик Світлана Дмитрівна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Трибунський Іван Вікторович – здобувач ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Терещенко Руслана Миколаївна – здобувач ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

59. ПРОФЕСІЙНА СПРЯМОВАНІСТЬ ТЕХНОЛОГІЧНОЇ ОСВІТИ ЯК ЧИННИК ФОРМУВАННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ ТА ТРУДОВОЇ КУЛЬТУРИ

Гриценко Лариса Олександрівна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава

Сушко Анастасія Сергіївна – здобувачка ступеню вищої освіти бакалавра факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава

60. ЕЛЕКТРОННА МУЗИКА ЯК ОБ'ЄКТ ДЛЯ КРИТИЧНОГО ОСМИСЛЕННЯ НА УРОЦІ МИСТЕЦТВА

Апасов Олександр Володимирович – учитель мистецтва Комунального закладу «Вінницький ліцей № 18», м. Вінниця

61. ІННОВАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ У СИСТЕМІ МИСТЕЦЬКІЙ ОСВІТИ

Голінська Тетяна Миколаївна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

62. ІНТЕГРАЦІЯ АІ-ІНСТРУМЕНТІВ У НАВЧАННЯ КОМП'ЮТЕРНОГО ДИЗАЙНУ

Шимкова Ірина Вікторівна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Погорілко Владислав Ігорович – здобувач ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Танигіна Анастасія Михайлівна – здобувачка ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця



- 63. МУЗИЧНИЙ ФОЛЬКЛОР ЯК ОСНОВА НАЦІОНАЛЬНО-ПАТРІОТИЧНОГО ВИХОВАННЯ**
Будяк Василь В'ячеславович – учитель мистецтва Серебрійського ліцею Могилів-Подільської міської ради Вінницької області, с. Серебрія, Могилів-Подільський р-н, Вінницька обл.
- 64. МЕТОДИКА ПРОЄКТУВАННЯ ОБ'ЄКТІВ ТЕХНОЛОГІЧНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ЗАСОБАМИ SKETCHUP У НАВЧАЛЬНОМУ ПРОЦЕСІ**
Шимкова Ірина Вікторівна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця
Гончар Анюта Сергіївна – здобувачка ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця
Луцук Дар'я Вікторівна – здобувачка ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця



Секція IV

ІСТОРІЯ ОСВІТИ ТА МИСТЕЦТВА УКРАЇНИ

Модератор секції:

ЗУЗЯК кандидат мистецтвознавства, доктор педагогічних наук, професор
Тетяна кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та
Петрівна безпеки життєдіяльності, декан факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського

ДОПОВІДІ:

1. ІСТОРИЧНІ АСПЕКТИ ТЕОРІЇ ВИХОВАННЯ УЧНІВ 5-9 КЛАСІВ У ДУСІ МИРУ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГІЙ

Бут Даниїл Володимирович – аспірант кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава

Цина Андрій Юрійович – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава

2. ОСОБЛИВОСТІ РОЗВИТКУ ПЕТРИКІВСЬКОГО РОЗПISУ ЯК ФЕНОМЕНУ УКРАЇНСЬКОГО ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО МИСТЕЦТВА

Самборська Олена Валентинівна – кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри технологічної та професійної освіти і декоративного мистецтва Хмельницького національного університету, м. Хмельницький

Гуцалюк Аліна Іванівна – здобувачка ступеню вищої освіти бакалавра гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету, м. Хмельницький

3. МЕТОДИКА НАВЧАННЯ ТЕХНОЛОГІЙ ЗАСОБАМИ ІСТОРИКО-КУЛЬТУРОЛОГІЧНОГО ПІДХОДУ ДО ФОРМУВАННЯ НАВИЧОК МАЙБУТНЬОГО

Цина Андрій Юрійович – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава

Іванченко Юрій Вікторович – здобувач ступеню вищої освіти магістра факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава

4. СУЧАСНА ІНТЕРПРЕТАЦІЯ ТЕХНІКИ КИЛИМОВОЇ ВИШИВКИ У ХУДОЖНЬОМУ ТЕКСТИЛІ

Хренова Вікторія Валеріївна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри технологічної та професійної освіти і декоративного мистецтва Хмельницького національного університету, м. Хмельницький



5. ТЕНДЕНЦІЇ ТА ОСОБЛИВОСТІ РОЗВИТКУ СУЧАСНОГО УКРАЇНСЬКОГО ДЕКОРАТИВНОГО МИСТЕЦТВА

Марущак Оксана Василівна – кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Долечек Дар'я Геннадіївна – здобувачка ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Коломієць Каріна Євгеніївна – здобувачка ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

6. ТРАНСФОРМАЦІЯ КУБІСТИЧНИХ ПРИНЦИПІВ У ГЕОМЕТРИЧНОМУ АБСТРАКЦІОНІЗМІ ДРУГОЇ ПОЛОВИНИ ХХ – ПОЧАТКУ ХХІ СТОЛІТТЯ

Шинін Олександр Степанович – Заслужений діяч мистецтв України, доцент, доцент кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, член Національної спілки художників України, м. Вінниця

Рак Олександр Григорович – здобувач ступеню вищої освіти магістра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

7. СУЧАСНІ МОЖЛИВОСТІ ГОТИЧНОГО ШРИФТУ В ЕСТЕТИЗАЦІЇ МИСТЕЦЬКОГО ПРОДУКТУ

Корницька Лариса Анатоліївна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри технологічної та професійної освіти і декоративного мистецтва Хмельницького національного університету, м. Хмельницький

Юркова Віра Сергіївна – здобувачка ступеню вищої освіти бакалавра гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету, м. Хмельницький

8. ІСТОРИЧНИЙ ДОСВІД СТАНОВЛЕННЯ І РОЗВИТКУ МИСТЕЦЬКОЇ ОСВІТИ В УКРАЇНІ

Кравцова Наталія Євгенівна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри вокально-хорової підготовки, теорії та методики музичної освіти імені Віталія Газінського Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

9. ТРАДИЦІЙНА УКРАЇНСЬКА ОРНАМЕНТИКА ЯК ДЖЕРЕЛО ТВОРЧОСТІ ДЛЯ СУЧАСНИХ ХУДОЖНИКІВ

Самборська Олена Валентинівна – кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри технологічної та професійної освіти і декоративного мистецтва Хмельницького національного університету, м. Хмельницький

Наконечна Ніка Олександрівна – здобувачка ступеню вищої освіти бакалавра гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету, м. Хмельницький



10. ЗАСТОСУВАННЯ НАНОТЕХНОЛОГІЙ ТА НОВИХ ПОЛІМЕРНИХ МАТЕРІАЛІВ У КОНСЕРВАЦІЇ ІСТОРИЧНИХ ПАМ'ЯТОК ТА ТВОРІВ МИСТЕЦТВА

Назаренко Олександр Олександрович – викладач кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, член Національної спілки художників України, м. Вінниця

11. УКРАЇНСЬКИЙ ОРНАМЕНТ У КОНТЕКСТІ КРЕАТИВНИХ ІНДУСТРІЙ

Зузяк Тетяна Петрівна – кандидат мистецтвознавства, доктор педагогічних наук, професор, декан факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій, професор кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Ляшко Ольга Олексіївна – здобувачка ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

12. ШРИФТ ЯК ПОВНОЦІННИЙ ЕЛЕМЕНТ МИСТЕЦЬКОЇ КУЛЬТУРИ

Корницька Лариса Анатоліївна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри технологічної та професійної освіти і декоративного мистецтва Хмельницького національного університету, м. Хмельницький

Марченя Ліана Сергіївна – здобувачка ступеню вищої освіти бакалавра гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету, м. Хмельницький

13. ВПЛИВ НАРОДНО-СЦЕНІЧНОЇ ХОРЕОГРАФІЇ НА СУЧАСНІ ТАНЦЮВАЛЬНІ ЖАНРИ

Белінська Тетяна Володимирівна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри вокально-хорової підготовки, теорії та методики музичної освіти імені Віталія Газінського Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

14. ІСТОРИЧНІ ТЕНДЕНЦІЇ ФОРМУВАННЯ В УЧНІВ 5-9 КЛАСІВ КУЛЬТУРИ ПІДПРИЄМЛИВОСТІ В ТЕХНОЛОГІЧНІЙ ОСВІТНІЙ ГАЛУЗІ

Недоступ Григорій Григорович – аспірант кафедри загальної педагогіки та андрагогіки Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, м. Полтава

15. ВІДОБРАЖЕННЯ ЛІТЕРАТУРНИХ ПРИЙОМІВ У ДЕКОРАТИВНОМУ ЖИВОПИСІ ТА ОФОРМЛЕННІ ІНТЕР'ЄРІВ

Віннічук Алла Петрівна – кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української літератури Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

16. СИМВОЛІЗМ ЛІТЕРАТУРНИХ МОТИВІВ У ТВОРЧОСТІ МАЙСТРІВ МОДЕРНУ ТА АР-ДЕКО

Крупка Віктор Петрович – кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри української літератури Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

17. ЕВОЛЮЦІЯ ХУДОЖНЬО-ВІЗУАЛЬНОЇ МОВИ У ТВОРЧОСТІ ХІРОХІКО АРАКІ

Шинін Олександр Степанович – Заслужений діяч мистецтв України, доцент, доцент кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, член Національної спілки художників України, м. Вінниця

Гавловська Тетяна Володимирівна – здобувачка ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

18. ВИКОРИСТАННЯ ХУДОЖНЬОГО СЛОВА У ПРОЦЕСІ ВИКЛАДАННЯ КОМПОЗИЦІЇ ТА ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО МИСТЕЦТВА

Солодюк Наталія Володимирівна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри української літератури Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

19. МИСТЕЦТВО ЯК ВІДОБРАЖЕННЯ ІСТОРИЧНИХ ПОДІЙ

Зузяк Тетяна Петрівна – кандидат мистецтвознавства, доктор педагогічних наук, професор, декан факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій, професор кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Соловей Віктор Володимирович – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Ніколаєва Анастасія Дмитрівна – здобувачка ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

20. ЕСТЕТИКА ТА ФІЛОСОФСЬКА ПРОБЛЕМАТИКА АНІМАЦІЙНИХ ТВОРІВ ХАЯО МІЯДЗАКІ В КОНТЕКСТІ ГЛОБАЛЬНОЇ КУЛЬТУРНОЇ ВЗАЄМОДІЇ

Гандзій Наталія Володимирівна – асистент кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Куценко Вікторія Володимирівна – здобувачка ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

21. РОЛЬ ФАКТУРИ ТА МАТЕРІАЛУ У ПОСИЛЕННІ КОНСТРУКТИВНИХ ЯКОСТЕЙ СУЧАСНОГО АБСТРАКТНОГО ЖИВОПИСУ

Шинін Олександр Степанович – Заслужений діяч мистецтв України, доцент, доцент кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, член Національної спілки художників України, м. Вінниця

Хомяченко Крістіна Вікторівна – здобувачка ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

22. РОЛЬ ФЛОРИСТИКИ У ФОРМУВАННІ СУЧАСНОГО ЕСТЕТИЧНОГО СЕРЕДОВИЩА

Зузяк Тетяна Петрівна – кандидат мистецтвознавства, доктор педагогічних наук, професор, декан факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій, професор кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Токарчук Діана Андріївна – здобувачка ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

23. ПСИХОЛОГІЧНИЙ ТА СИМВОЛІЧНИЙ ПОТЕНЦІАЛ КОЛЬОРУ ЯК ІНСТРУМЕНТУ ЕМОЦІЙНОЇ КОМУНІКАЦІЇ У МИСТЕЦТВІ

Марущак Оксана Василівна – кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Ільчук Каріна Сергіївна – здобувачка ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Висоцький Дмитро Володимирович – здобувач ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

24. ЕСТЕТИЧНІ ТА ФІЛОСОФСЬКІ ЗАСАДИ ЯПОНСЬКОГО РОЗПИСУ

Голінська Тетяна Миколаївна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Златова Олександра Олександрівна – здобувачка ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Лиховид Єлизавета Сергіївна – здобувачка ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

25. РОЗВИТОК БАЯННОГО МИСТЕЦТВА В УКРАЇНІ

Балан Віталій Олександрович – аспірант кафедри педагогіки і освітнього менеджменту Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Мозгальова Наталія Георгіївна – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри музичного та перформативного мистецтва Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця



26. СЕМАНТИКА ТА АРХЕТИПИ УКРАЇНСЬКОГО ОРНАМЕНТУ В КОНТЕКСТІ СУЧАСНОГО ВІЗУАЛЬНОГО КОДУ

Зузяк Тетяна Петрівна – кандидат мистецтвознавства, доктор педагогічних наук, професор, декан факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій, професор кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Мельник Юлія Іванівна – здобувачка ступеню вищої освіти магістра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

27. ТВОРЧІСТЬ КАТЕРИНИ ВАСИЛІВНИ БІЛОКУР ЯК ФЕНОМЕН УКРАЇНСЬКОГО НАРОДНОГО МИСТЕЦТВА

Голінська Тетяна Миколаївна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Ярощук Вікторія Ростиславівна – здобувачка ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

28. ІСТОРІЯ ВОКАЛЬНО-ХОРОВОЇ ОСВІТИ У НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДАХ X-XIII СТ.

Сідорова Ірина Сергіївна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри вокально-хорової підготовки, теорії та методики музичної освіти імені Віталія Газінського Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Брацішевська Тетяна Дмитрівна – здобувачка ступеню вищої освіти магістра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

29. СИМВОЛІЗМ ВИШИВКИ ТА ТРАДИЦІЙНІ ТЕХНІКИ ПОШИТТЯ УКРАЇНСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО КОСТЮМА ЯК ВІДОБРАЖЕННЯ СОЦІОКУЛЬТУРНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ

Марущак Оксана Василівна – кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Гарда Ангеліна Богданівна – здобувачка ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Данилюк Софія Миколаївна – здобувачка ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця



30. ІННОВАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ В ХУДОЖНЬОМУ ПРОЄКТУВАННІ ДЕКОРАТИВНИХ ВИРОБІВ

Бабчук Юрій Миколайович – доктор філософії (PhD), доцент кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Дерманський Олег Валерійович – здобувач ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Семенець Вероніка Дмитрівна – здобувачка ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

31. РОЛЬ БРАТСЬКИХ ШКІЛ У РОЗВИТКУ МУЗИЧНОЇ ОСВІТИ В УКРАЇНІ XVII СТОЛІТТЯ

Добровольська Руфіна Олегівна – доктор філософії, доцент, доцент кафедри вокально-хорової підготовки, теорії та методики музичної освіти імені Віталія Газінського Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

32. ТЕКСТУРА ТА МАТЕРІАЛ ЯК ЗАСІБ ПОСИЛЕННЯ ДЕКОРАТИВНОЇ ВИРАЗНОСТІ ТРАДИЦІЙНОГО ОРНАМЕНТУ В СУЧАСНИХ ІНТЕР'ЄРНИХ РІШЕННЯХ

Зузяк Тетяна Петрівна – кандидат мистецтвознавства, доктор педагогічних наук, професор, декан факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій, професор кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Жунко Олександра Максимівна – здобувачка ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

33. СИНТЕЗ МИСТЕЦЬКОЇ ТВОРЧОСТІ ТА ГРОМАДСЬКОЇ ПОЗИЦІЇ АЛЛИ ГОРСЬКОЇ В УМОВАХ ТОТАЛІТАРНОГО РЕЖИМУ

Марущак Оксана Василівна – кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Бондар Катерина Сергіївна – здобувачка ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

34. ТРАДИЦІЇ ВИКОНАННЯ ВОКАЛЬНОЇ МУЗИКИ ЕПОХИ БАРОКО ТА ЇХ АКТУАЛЬНІСТЬ У СУЧАСНОМУ МУЗИЧНОМУ СВІТІ

Шпортій Марія Антонівна – викладач кафедри вокально-хорової підготовки, теорії та методики музичної освіти імені Віталія Газінського Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця



35. ГУМАНІТАРНО-ЕСТЕТИЧНА СКЛАДОВА ВІННИЦЬКОГО ПЕДАГОГІЧНОГО ІНСТИТУТУ (60-ТІ РР. ХХ СТ.)

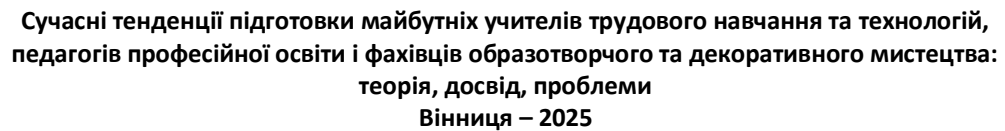
Юськов Олександр Сергійович – аспірант Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Вовковинський Олександр Юрійович – аспірант Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

36. ФЕНОМЕН ТВОРЧОЇ БІОГРАФІЇ РАДНА САХАЛТУЄВА ТА ЙОГО ВНЕСОК У РОЗВИТОК УКРАЇНСЬКОЇ АНІМАЦІЇ І ГРАФІЧНОГО МИСТЕЦТВА

Марущак Оксана Василівна – кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Олійник Владислав Русланович – здобувач ступеню вищої освіти бакалавра факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

50

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ВІННИЦЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ імені МИХАЙЛА КОЦЮБИНСЬКОГО
ДРОГОБИЦЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ імені ІВАНА ФРАНКА
ПОЛТАВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ імені ВОЛОДИМИРА КОРОЛЕНКА
УМАНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ імені ПАВЛА ТИЧИНИ
ХМЕЛЬНИЦЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
НАВЧАЛЬНО-НАУКОВИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ ІНСТИТУТ імені В.О. СУХОМЛИНСЬКОГО
НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ КОРАБЛЕБУДУВАННЯ імені АДМІРАЛА МАКАРОВА

ПРОГРАМА

VI Всеукраїнської науково-практичної інтернет-конференції

**СУЧАСНІ ТЕНДЕНЦІЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ
ТРУДОВОГО НАВЧАННЯ ТА ТЕХНОЛОГІЙ, ПЕДАГОГІВ ПРОФЕСІЙНОЇ ОСВІТИ
І ФАХІВЦІВ ОБРАЗОТВОРЧОГО ТА ДЕКОРАТИВНОГО МИСТЕЦТВА:
ТЕОРІЯ, ДОСВІД, ПРОБЛЕМИ**

*присвячується 40 річниці з дня заснування
кафедри методики трудового навчання
Вінницького державного педагогічного університету
імені Михайла Коцюбинського*

30 жовтня 2025 року

Відповідальний за випуск: доцент О.В. Марущак
Комп'ютерна верстка та дизайн: доцент І.В. Шимкова

Підписано до друку 24 жовтня 2025 р.

Формат 60x84/8.

Папір офсетний. Друк різнографічний.

Гарнітура Times New Roman. Ум. др. арк. 1,5

Наклад 100 прим.

ТОВ «Друк плюс»

Реєстраційне свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи
до Державного реєстру видавців ДК № 3940 від 02.03.2005 р.

21100, м. Вінниця, вул. 600-річчя, 25

Тел.: (0432) 46 51 17